

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

1

Ich kreise gleiche Buchstaben  
mit der gleichen Farbe ein.



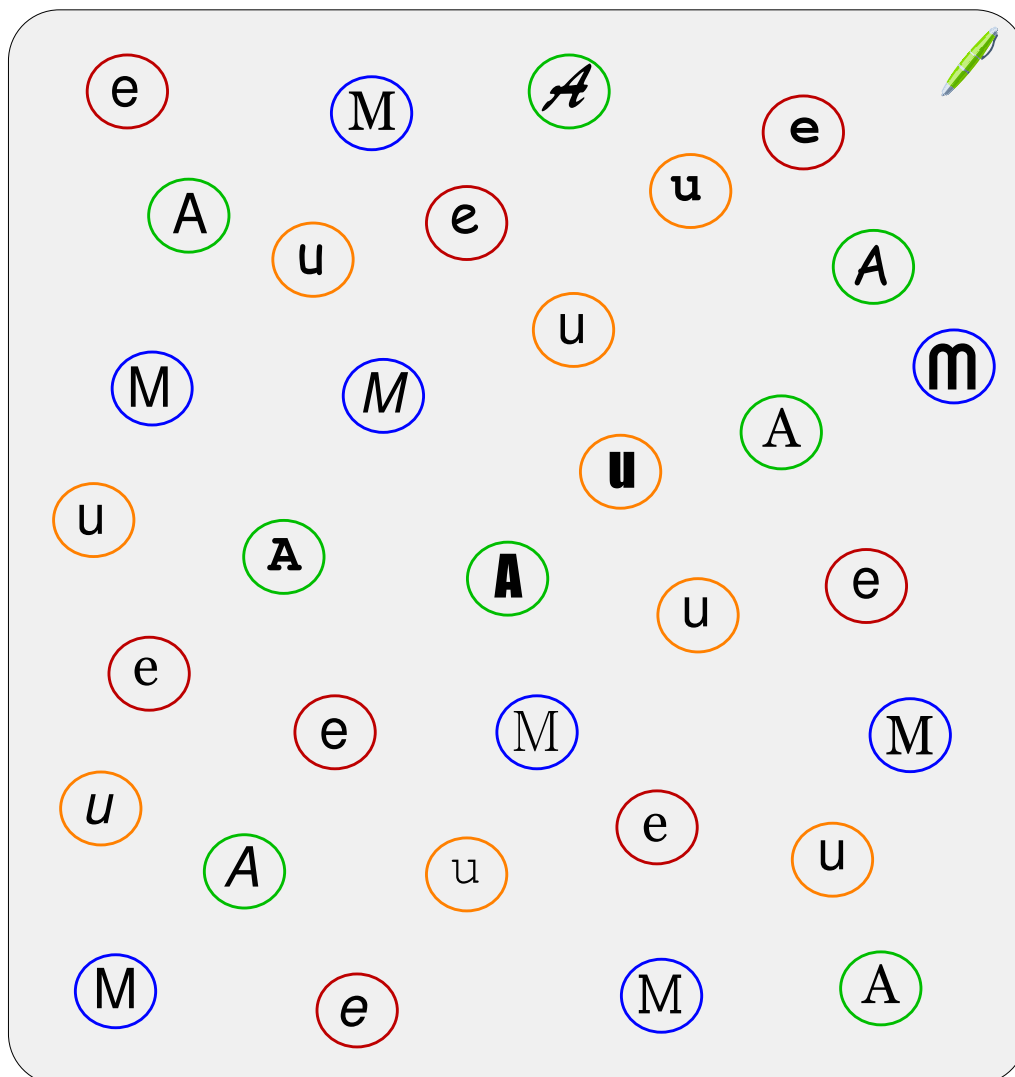
## Buchstaben-Vergleich (Formkonstanz)

Durchführung:

Die Identifizierung gleicher Grapheme soll vom Lernenden möglichst eigenständig und im eigenen Tempo bearbeitet werden; zur Bearbeitung sind vier verschiedenfarbige Stifte notwendig.

### Kriterien zur Buchstabenauswahl:

Grapheme/Buchstaben dieser Stufe (m, r, s, a, e, i, o, u, ei, au); möglichst großer visueller Kontrast zwischen den Graphemen A, e, u, M; pro Graphem entweder nur Manuskeln oder nur Minuskeln unterschiedlicher Schriftart



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

2

Ich schreibe den passenden Kleinbuchstaben auf.



### Buchstabenformkenntnis

Durchführung:

Die Kleinbuchstaben zu den vorgegebenen Großbuchstaben sollen möglichst eigenständig und im eigenen Tempo vom Lernenden verschriftlicht werden.

Kriterien zur Buchstabenwahl:

Grapheme/Buchstaben dieser Stufe (m, r, s, a, e, i, o, u, ei, au) ergänzt durch D und F; möglichst großer visueller Kontrast zwischen dem Groß- und Kleinbuchstaben

A    a

M    m

O    o

U    u

R    r

E    e

S    s

I    i

D    d

F    f

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

3

Ich schreibe Buchstaben  
nach Diktat auf.



### Laut-Buchstaben-Diktat

Durchführung:

Es wird Buchstabe für Buchstabe lautierend  
diktiert; wahlweise können Groß- und/oder  
Kleinbuchstaben verwendet werden.

Kriterien zur Laut-/Buchstabenauswahl:

Grapheme/Buchstaben dieser Stufe (m, r, s,  
a, e, i, o, u, ei, au); möglichst großer auditiver  
Kontrast zwischen den Lauten



a

m

e

r

o

i

s

ei

u

au

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

4

Ich schreibe die Zahlen bis zwanzig nach Diktat auf.



## Zahlen-Diktat

Durchführung:

Es wird Zahl für Zahl einzeln diktiert.

Kriterien zur Zahlauswahl:

Auswahl aus dem Zahlenraum von 1 bis 20;  
möglichst Berücksichtigung aller Ziffern



2

5

11

6

9

17

4

10

20

13

18

12

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

5

Ich schreibe den ersten  
Laut eines Wortes auf.



### Wort-Bild-Diktat: Anlautverschriftung

#### Durchführung:

Die Suchbegriffe zu den Bildern werden vor der Verschriftung besprochen (ggf. von den Lehrenden vorgegeben). Die Anlaute sollen dann eigenständig und im eigenen Tempo vom Lernenden verschriftlicht werden, ggf. unter Zuhilfenahme einer Anlauttabelle.

#### Kriterien zur Wortauswahl:

Wortlänge 1-3 Silben, möglichst kurz, keine Konsonantenkluster; dehnbarer Anlaut; Grapheme/Buchstaben dieser Stufe (m, r, s, a, e, i, o, u, ei, au)



R



S



U



M



R



I



O



S



O



M



E



Au



Ei



A

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

6

Ich schreibe den fehlenden Buchstaben in die Wortlücke.



## Lückenwörter

### Durchführung:

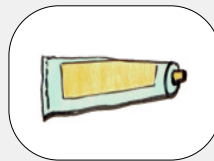
Die Suchbegriffe zu den Bildern werden vor der Verschriftung besprochen (ggf. von den Lehrenden vorgegeben). Die Wörter sollen dann eigenständig und im eigenen Tempo vom Lernenden vervollständigt werden.

### Kriterien zur Wortauswahl:

Wortlänge 1-3 Silben, keine Konsonantenkluster, KV-Struktur; zu ergänzender Laut immer in der betonten Silbe; Grapheme/ Buchstaben dieser Stufe (Auswahl: m, r, s, a, e, i, o, u)



N a del



T u be



D o se



Ro s ine



K i no



Ka m el



R e gen



Ka r ate

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

7

Ich schreibe die Anzahl der Silben auf.



### Bilder-Liste zur Bestimmung der Silbenanzahl

#### Durchführung:

Die Suchbegriffe zu den Bildern werden vor der Bearbeitung besprochen (ggf. von den Lehrenden vorgegeben). Es soll dann eigenständig und im eigenen Tempo vom Lernenden die Silbenanzahl bestimmt werden; ggf. unter Zuhilfenahme unterschiedlicher Silbengliederungstechniken wie Klatschen, Klopfen etc.

#### Kriterien zur Wortauswahl:

Wortlänge 1-3 Silben; keine Konsonantenkluster, KV-, KVK- oder VK-Struktur; Grapheme/Buchstaben dieser Stufe (m, r, s, a, e, i, o, u, ei, au)



2



3



2



1



3



1

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

2

8

Ich gehe zurück auf  
Aufgabenblatt 6  
und prüfe die Wörter.



### Rechtschreib-Kontrolle nach Vorlage

Kriterien zur Wortauswahl:  
Wortliste entsprechend der Aufgabe 6;  
Hervorhebung der Wortlücken  
(a, u, o, s, i, m, e, r) zur besseren  
Identifizierung und Kontrolle



Nadel

Tube

Dose

Rosine

Kino

Kamel

Regen

Karate



Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

9

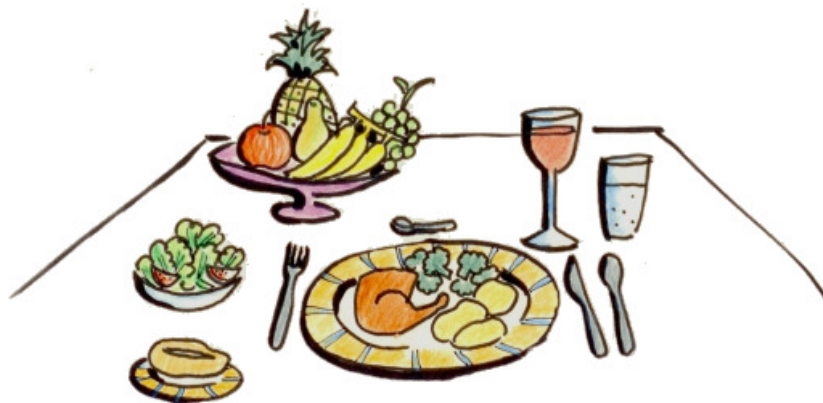
Ich schreibe Wörter zum  
Thema Essen auf.

### **i** Freies Schreiben unterstützt durch Bildimpuls

**Durchführung:** Das Szenenbild „gedeckter Tisch“ soll eine visuelle Anregung geben für die freie Verschriftung zum Thema „Essen“. Hierzu können vor der Verschriftlichung gerne mögliche semantische Zielwörter des Themenfeldes dialogisch besprochen werden. Der Lernende kann ggf. eine Anlauttabelle zu Hilfe nehmen.

**Kriterien der bildlichen Darstellung des semantischen Feldes:** Die Auswahl der bildlichen Darstellungen ermöglicht Verschriftungsanregungen mit folgenden linguistischen Wortstrukturen:

- lauttreue KV-, KVK- oder VK-Struktur (z.B. Banane, Fisch, Nudel)
- lauttreue Wörter mit KK-Verbindungen (z.B. Brot, Fleisch)
- Wörter mit Rechtschreibbesonderheiten (z.B. Teller, Tasse, Löffel)




---



---



---



---